

P R O F U

PER GLI OCCHI E GLI ZIGOMI

TRUCCO DORATO

Si mescolano attivi anti-età (come l'acido ialuronico microincapsulato) e pigmenti dorati in Trois Or Ombretto Polvere di Luce di **Korff**. È proposto in tre colori (€ 12, in farmacia).



PALPEBRE METALLIZZATE

La texture in gel/crema di Ombretto Purple di **Vagheggi** permette una stesura rapida, coi polpastrelli, e precisa. Il colore metallizzato resiste sulle palpebre per molte ore senza sbiadire (€ 14, in istituto).



BONNE MINE

Per illuminare il viso si passa sugli zigomi Blush Prodiges Fard à Joues Poudre di **Clarins**. La sua formula è composta di pigmenti minerali ed estratti di polvere di bambù e di pomodoro. È disponibile in sei tonalità (€ 30).



FARD PERLATO

Due fards cremosi, uno per dare luminosità all'incarnato e l'altro per riscaldarlo, sono contenuti nella palette Pivoine Flora Fard Crèmeux Duo Visage di **L'Occitane** (€ 18).

CIGLIA PETTINATE

Si usa prima di passare il mascara per ordinare le ciglia e subito dopo per eliminare i grumi e dare maggiore definizione al trucco: Pettinino Ciglia in Metallo di **Diego Dalla Palma** (€ 11,50).



CIGLIA CARICHE

La tecnologia cromatica alla base di Mascara Crème Noir di **Naj-Oleari** consente di colorare le ciglia con un trucco intenso. Lo spazzolino dalle fibre sottili, avvolte a spirale, le separa senza lasciare accumuli di colore (€ 13,40).

CIGLIA INCURVATE

Aumenta la lunghezza, il volume e la curvatura delle ciglia grazie all'estratto di cotone brevettato e alle proteine del grano: Mascara Massimo Effetto di **Jafra** è formulato con vitamina E dall'azione anti-ossidante (€ 16, www.jafra.it).



SOPRACCIGLIA FOLTE

Per le sopracciglia, per infoltirle e delinearne la forma si applica a piccoli tratti la matita Eyebrow Pencil di **EvaGarden**. La mina, racchiusa in legno di cedro californiano, si addice a qualsiasi colore di capelli (€ 13,80).



SULL'OMBRETTO

Il liquido Color Options Eye Shadow Transformer di **Aveda** si applica sull'ombretto in polvere per aumentarne lucidità e tenuta. Formulato con ingredienti naturali, è stato testato dagli oculisti (€ 23, in salone).



M E R Í A

PER L'INCARNATO E LE LABBRA

ANTI-OCCHIAIE

Non è un rossetto ma un correttore stick in quattro nuance Concealer Solution di **Debby**. Si usa per attenuare le imperfezioni e schiarire le occhiaie; un pool vitaminico regola la produzione di sebo (€ 5,50).



ANTI-SMOG

Applicata prima del trucco, Face SOS Base Correttiva di **Mediterranea**, formulata con acido ialuronico e cere vegetali, riduce la visibilità delle rughe e difende la pelle dalle polveri inquinanti (€ 18,90, tel. 0183-708708).



ANTI-RAGGI SOLARI

Privo di oli e resistente all'acqua e al sudore, si addice alle pelli miste Correttore del Colore Non Oil SPF 15 di **Rilastil**. Si applica con la spugnetta sul viso per uniformarne la tinta e difenderlo dai raggi solari (€ 19,50, in farmacia).



PER LABBRA SENSIBILI

Per le pelli sensibili

Dr.Hauschka

ha creato Lip Gloss: privo di coloranti chimici e ricco di olio di albicocca, nutre le labbra mentre le profuma di lavanda (€ 18, in farmacia).



PER LABBRA INTENSE

Tre oli, di albicocca, nocciola e mandorla, compongono la formula idratante di Virtual Touch Lipstick di **Sephir**. Il rossetto, formato da pigmenti sferici, trucca le labbra con un colore saturo e duraturo (€ 18, in farmacia).

PER LABBRA SOTTILI

Con peptidi ed estratti di alga marina e di aloe Extraordinaire Plumping Lipgloss di **Ultima II** rimpolpa le labbra sottili e ammorbidisce quelle screpolate/con rughe (€ 25).



PER VISO E DÉCOLLETÉ

Si raccoglie con un pennello e si passa sul viso e sulla scollatura per dare lucentezza al colorito: All Over Illuminante di **Collistar** è composto di estratti di perla bianca (€ 29,50).